

令和3年度学校教育教員養成課程（学校推薦型選抜II型）

小学校教育専修・中学校教育専修 音楽科教育コース

実技検査（楽典）

受験番号

1. 次に示す各音程（例：長3度，完全5度）をカッコ内に答えなさい。

() () () () ()

() () () () ()

2. ①，②で指示された音階の上行形を，調号を使わず臨時記号を用いて，全音符で書きなさい。

① 変ニ長調

② 嬰ト短調（旋律短音階）

3. 次に示す三和音の種類（例：長三和音）をカッコ内に答えなさい。

() () () () ()

4. 次に示す①～⑩の文のカッコ内に適切な語を記入しなさい。ただし音名や調性は日本語（イ，変ロ，嬰ハ短調等）で答えなさい。なお，短調はつねに和声短音階として考えなさい。

- ① 短2度の転回音程は（ ）である。
- ② 「ト」音の増4度上の音の音名は（ ）である。
- ③ 嬰ハ短調の下属音の音名は（ ）である。
- ④ ト長調の同主調の平行調は（ ）である。
- ⑤ ホ短調の属調の（ ）は嬰へ短調である。
- ⑥ ホ短調のII度の和音はト長調の（ ）度の和音でもある。
- ⑦ ハ短調のIV度の和音は（ ）のIII度の和音でもある。
- ⑧ ロ短調のVII度の和音の第3音の音名は（ ）である。
- ⑨ （ ）短調のVI度の和音の根音の音名はハである。
- ⑩ 「イ」音を第5音とする減七の和音の基本形を全音符で，必要ならば臨時記号を用いて書きなさい。

5. 以下の楽語の意味をカッコ内に日本語で答えなさい。

- a piacere () alla marcia ()
- calando () con sordino ()
- elegiaco () elegante ()
- legg(i)ero () maestoso ()
- subito *p* () più Allegro ()

令和3年度学校教育教員養成課程（学校推薦型選抜Ⅱ型）
小学校教育専修・中学校教育専修 音楽科教育コース

実技検査（旋律聴音）

ニ短調，d-moll

4分の4拍子，8小節

The image shows a musical score for a melody listening exercise. It consists of two staves of music in D minor (one flat) and 4/4 time. The melody is written in a single voice on a treble clef staff. The first staff contains measures 1 through 4, and the second staff contains measures 5 through 8. The melody starts with a half note G3, followed by quarter notes A3 and B3. In measure 2, there is a triplet of eighth notes: C4, D4, and E4. The melody continues with quarter notes F4, G4, and A4. In measure 4, there is another triplet of eighth notes: B4, C5, and D5. The second staff begins with a triplet of eighth notes: E5, F5, and G5. The melody then descends with quarter notes F5, E5, and D5. In measure 6, there is a triplet of eighth notes: C5, B4, and A4. The melody continues with quarter notes G4, F4, and E4. In measure 8, there is a final triplet of eighth notes: D4, C4, and B3, ending with a quarter rest.

令和3年度学校教育教員養成課程（学校推薦型選抜Ⅱ型）
小学校教育専修・中学校教育専修 音楽科教育コース
実技検査（コールユーブンゲン）

出題箇所：コールユーブンゲン（全訳版第1巻）No.33-c